

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### 1. IDENTIFICACIÓN

**Curso:**  
3º

**Título:**  
**MUNDO ANIMAL**

**Temporalización:** Esta situación de aprendizaje está planteada para trabajarse aproximadamente en 3 semanas con 2 sesiones semanales de 1 hora de duración cada una.

### 2. JUSTIFICACIÓN

Con esta situación de aprendizaje pretendemos desarrollar la conciencia ecológica y la implicación de nuestro alumnado en la conservación del medioambiente a través del estudio de las diferentes características de los animales y de su adaptación al medio en el que habitan.

### 3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

Realización de un catálogo con los animales más representativos de nuestro entorno.

### 4. CONCRECIÓN CURRICULAR

#### **Competencias Específicas**

5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.

1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo

<b>Área</b>	<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Saberes Básicos</b>
C. MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad	CM.02.A.2.4. Características propias de los animales que permiten su clasificación y diferenciación en subgrupos relacionados con su capacidad adaptativa al medio: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie
C. MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	1.1.a. Utilizar dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura,	CM.02.B.1.2. Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección y organización).

	<p>iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando con ayuda contenidos digitales sencillos.</p>	

### ***Orientaciones para la competencia específica***

C.E. 5 Conocer los diferentes elementos y sistemas que conforman el medio natural, social y cultural es el primer paso para comprender y valorar su riqueza y diversidad. Por eso, esta competencia persigue que el alumnado no solo conozca los diferentes elementos del medio que le rodea de manera rigurosa y sistémica, sino que establezca además relaciones entre los mismos. De esta forma, se persigue que el alumnado conozca, comprenda, respete, valore y proteja el medio natural, social y cultural desde la perspectiva del espacio y del tiempo. Comprender cómo los seres vivos -incluidos los seres humanos- se adaptan al entorno en el que viven y establecen relaciones con elementos bióticos o abióticos, o saber cómo se comporta la materia ante la presencia de diferentes fuerzas, por ejemplo, permiten al alumnado adquirir un conocimiento científico conectado, que potenciará una actitud activa en las investigaciones o proyectos que realice. También permite visibilizar los problemas relacionados con el uso del espacio y sus transformaciones, los cambios y adaptaciones protagonizadas por los humanos a través del tiempo para satisfacer sus necesidades, así como las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose. La toma de conciencia del continuo uso y explotación de los recursos del territorio han de favorecer que el alumnado desarrolle progresivamente acciones de uso sostenible, conservación y mejora del patrimonio natural y cultural, considerándolo como un bien común. Además, debe promover el compromiso y la propuesta de actuaciones originales y éticas que respondan a los retos naturales, sociales y culturales planteados. Así mismo, a través de estos aspectos se ampliará el conocimiento acerca de nuestra comunidad, reforzando así la identidad del niño y la niña.

C.E.1 En las últimas décadas, las tecnologías de la información y la comunicación se han ido adentrando e integrando en nuestras vidas, instaurándose en todos los ámbitos de nuestra sociedad, proporcionando conocimientos y numerosas herramientas que facilitan tareas de la vida cotidiana. La variedad de dispositivos y aplicaciones existentes en la actualidad, hace necesario introducir el concepto de digitalización del entorno personal de aprendizaje, entendido como el conjunto de dispositivos y recursos digitales que cada alumno o alumna utiliza de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje, permitiéndole realizar las tareas de forma eficiente, segura y sostenible, llevando a cabo un uso responsable de los recursos digitales. Por lo tanto, esta competencia aspira a preparar al alumnado para desenvolverse en un contexto digital que va más allá del manejo de dispositivos y la búsqueda de información en la red. El desarrollo de la competencia digital permitirá comprender y valorar el uso útil que se da a la tecnología; aumentar la productividad y la eficiencia en el propio trabajo; desarrollar estrategias de interpretación, organización y análisis de la información; reelaborar y crear contenido; comunicarse a través de medios informáticos y trabajar de forma cooperativa. Asimismo, esta competencia implica conocer estrategias para hacer un uso crítico y seguro del entorno digital, tomando conciencia de los riesgos, aprendiendo cómo evitarlos o minimizarlos, pidiendo ayuda cuando sea preciso y resolviendo los posibles problemas tecnológicos de la forma más autónoma posible.

### ***Conexión con el perfil competencial al finalizar cada ciclo/perfil de salida***

C.E. 5 Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1.

C.E.1 Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4

## 5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

<b>Actividades (tipos y contextos)</b>	<b>Ejercicios (recursos y procesos cognitivos)</b>
MOTIVACIÓN	<p>5.1 Actividad grupal: “Presento mi mascota”. Aquellos niños que tengan mascotas pueden traer fotos a clase y explicar a sus compañeros cómo son, de qué se alimentan, cómo se reproducen, qué cuidados necesitan...</p> <p>1,2 Presentación del reto o producto final: Elaboración de un fichero con los animales más representativos de nuestro entorno.</p> <p>1.3 Lectura de los saberes básicos que se trabajarán en la unidad: ¿Qué voy a aprender?</p>
ACTIVACIÓN	<p>2.1 Actividad grupal: Mural con las mascotas presentadas.</p> <p>2.2 Actividad individual :Pasapalabra “Los animales”.</p>
EXPLORACIÓN	<p>3.1 Actividad grupal: Salida por el entorno para fotografiar animales.</p> <p>3.2 Actividad individual: Describir animales.</p> <p>3.3 Actividad Individual. Descripción de un animal.</p>
ESTRUCTURACIÓN	<p>4.1 Actividad grupal: Visionado de video.</p> <p>4.2 Actividad individual: clasificación de animales.</p> <p>4.3 Actividad individual: actividad interactiva.</p> <p>4.4 Actividad individual: Realización de un esquema.</p> <p>4.5 Actividad grupal: Idevice “Haz memoria”</p> <p>4.6 Actividad individual. Idevice “Los mamíferos”</p> <p>4.7 Actividad individual: Rellenar huecos.</p> <p>4.8 Actividad individual: Investigación.</p> <p>4.9 Actividad grupal: Video “Las aves”</p> <p>4.10 Actividad individual: actividad interactiva.</p> <p>4.11 Actividad grupal: Lectura de información y video “Los peces”</p> <p>4.12 Actividad individual: Opción A.</p> <p>4.13 Actividad individual: Opción B</p> <p>4.14 Actividad individual: Opción C</p> <p>4.15 Actividad grupal: Lectura de información y video “Los reptiles”</p> <p>4.16 Actividad individual: Demuestra lo que sabes.</p> <p>4.17 Actividad grupal: Galería de imágenes.</p> <p>4.18 Actividad grupal: Video “Los anfibios”</p> <p>4.19 Actividad individual: ¿Qué has aprendido?</p> <p>4.20 Actividad grupal: Video “Los invertebrados”</p> <p>4.21 Actividad individual: Actividad interactiva.</p> <p>4.22 Actividad individual: Sopa de letras.</p> <p>4.23 Actividad individual: Lee y reflexiona</p>
APLICACIÓN	<p>5.1. Actividad individual: Esquema</p> <p>5.2 Actividad grupal: Propuesta de la tarea final. Idevice “Nuestro reto”</p>
CONCLUIR	<p>6.1.- Síntesis de los resultados. Actividad grupal: lectura. Idevice “¿Qué has aprendido?”.</p> <p>6.2 Rúbrica.</p> <p>6.3 Actividad grupal: Para saber más</p>

## 6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

Medidas generales, Medidas específicas. Adaptaciones DUA  
(Marcar con una X)

- Agrupación de áreas/materias en ámbitos de conocimiento
- Desdoblamiento de grupos
- Agrupamientos flexibles
- Alternativas metodológicas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos con tutoría entre iguales.
- Alternativas metodológicas basadas en el trabajo **colaborativo en grupos heterogéneos con aprendizaje por proyectos.**

<b>Principios DUA</b>	<b>Pautas DUA</b>			
<b>IMPLICACIÓN</b>	Reclutamiento de interés (7)  Mantener el esfuerzo y la persistencia (8)  Proporcionar opciones para Autorregulación (9)	Optimizar la elección individual y la autonomía (7.1) Fomentar la colaboración y la comunidad (8.3) Facilitar habilidades y estrategias personales de afrontamiento (9.2) Desarrollar la autoevaluación y la reflexión(9.3)	1.1, 3.3, 4.8, 4.23  1.1, 2.1, 3.1, 4.5, 5.2, 6.3  4.8,5.1  6.2	
<b>REPRESENTACIÓN</b>	Proporcionar opciones para percepción (1)  Proporcionar opciones para Lenguaje y Símbolos (2)  Proporcionar opciones para la comprensión (3)	Ofrecer formas de personalizar la visualización de la información (1.1) Ofrecer alternativas de información visual (1.3) Aclarar el vocabulario y los símbolos (2.1) Aclarar la sintaxis y la estructura (2.2) Ilustrar a través de múltiples medios (2.5) Activar o suministrar conocimientos previos (3.1) Maximizar la	4.5, 4.6, 4.9, 4.11, 4.15, 4.18  4.5,4.1, 4.20,4.22,  4, 6.1  4.5, 4.11, 6.1  4.5, 4.20,4.22  2.2, 4.5, 4.15, 4.17  6.3	

		transferencia y la generalización (3.3)		
<b>EXPRESIÓN</b>	Proporcionar opciones para Acción física(4)	Varíe los métodos de respuesta y navegación.(4.1) Optimizar el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia (4.2)	4.12, 4.14 4.23	4.13,
	Proporcionar opciones para Expresión y Comunicación (5)	Utilizar múltiples medios para la comunicación (5.1) Utilice múltiples herramientas para la construcción y la composición.(5.2)	1.1, 2.1, 4.8 2.1, 44	

## 7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

<b>Crterios de evaluación</b>	<b>Instrumentos de observación</b>	<b>Rúbricas</b>				
		<b>Insuficiente (IN) 1- 4</b>	<b>Suficiente (SU) 5-6</b>	<b>Bien (BI) 6- 7</b>	<b>Notable (NT) 7-8</b>	<b>Sobresal. (SB) 9-10</b>
5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural,	Cuaderno de clase. Pruebas escritas Actividades interactivas	NUNCA reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, a	A VECES Y CON AYUDA reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural,	A VECES Y POR SÍ MISMO reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural,	USUALMENTE reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y	SIEMPRE reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y

<p>social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p>		<p>través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p>	<p>social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p>	<p>social y cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p>	<p>cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p>	<p>cultural, a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad</p>
<p>1.1.a. Utilizar dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando con ayuda contenidos digitales</p>	<p>Producto final</p>	<p>NUNCA utiliza dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando contenidos digitales sencillos.</p>	<p>A VECES Y CON AYUDA utiliza dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando contenidos digitales sencillos.</p>	<p>A VECES Y POR SÍ MISMO Utiliza dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando contenidos digitales sencillos.</p>	<p>USUALMENTE utiliza dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando contenidos digitales sencillos.</p>	<p>SIEMPRE utiliza dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, iniciándose en la búsqueda de información, a través del uso de estrategias básicas de comunicación, trabajando de forma individual y en equipo y creando contenidos digitales sencillos.</p>

sencillos.						digitales sencillos.

## EVALUACIÓN VALORACIÓN MEDIDAS DUA PARA LA DIVERSIDAD

- DUA\_01 La propuesta se presenta de forma atractiva e innovadora, con opciones para captar el interés del alumnado.
- DUA\_02 Se ofrecen diferentes opciones para percibir y comprender la información empleando las herramientas habilitadas de alternativas DUA.
- DUA\_03 Los contenidos y actividades proponen múltiples formatos para presentar la información, no limitándose a elementos textuales (vídeos, infografías, apoyos visuales...).
- DUA\_04 En el caso de una imagen, mapa conceptual, infografía, etc. que proporciona una información que no está en el contenido textual original, proporciona una transcripción alternativa del mismo.
- DUA\_05 Las estructuras sintácticas o semánticas complejas son facilitadas por otras vías (lectura facilitada, conexión con conocimientos previos, aclaraciones...) bien sea con herramientas para generar alternativas, o en el transcurso de la propia actividad.
- DUA\_06 Los símbolos, fórmulas u otros elementos específicos de las áreas científicas aparecen acompañadas de aclaraciones textuales, gráficas o auditivas, o se conectan con conocimientos previos para facilitar su comprensión.
- DUA\_07 Se proponen o sugieren opciones para que el alumnado pueda expresar su aprendizaje por diferentes vías (archivos de audio, vídeo, fotografía, texto...).
- DUA\_08 Se anticipa el vocabulario técnico o complejo mediante diferentes alternativas (explicaciones, apoyos visuales, bocadillos, glosarios...).
- DUA\_09 Se ofrecen diferentes opciones en las actividades o ejercicios que respondan al plano multinivel: elección de diferentes niveles de complejidad cognitiva.
- DUA\_10 El alumnado puede elegir entre distintos formatos de trabajo de las actividades o ejercicios: online, offline, fichas de trabajo en el aula, propuestas manipulativas... Las actividades se presentan de forma que el alumnado pueda complementar respuestas grupales con individuales.
- DUA\_11 Se proporcionan elementos de autoevaluación continua del alumnado (rúbricas, dianas de evaluación, listas de control...).
- DUA\_12 Se ofrece un feedback al alumnado orientado a la reflexión positiva, el reajuste de su trabajo y la valoración de sus logros a través de los personajes, por ejemplo.
- DUA\_13 Se ofrecen apoyos opcionales que ayuden a la comprensión de la información y a la planificación de estrategias: patrones, modelos, tutoriales, ejemplos, documentos de ayuda, enlaces a consultas o aclaraciones.
- DUA\_14 Se facilita el reconocimiento de ideas principales y secundarias con elementos textuales destacados, mapas mentales, organizadores gráficos...
- DUA\_15 Se facilita el proceso de ejecución de las actividades o tareas empleando recursos de apoyo como: una guía de pasos con normas de funcionamiento, instrucciones propias u organizadores gráficos y se proporcionan herramientas de autocontrol como listas de cotejo, control del tiempo, anticipación de obstáculos.

### NIVEL DE DESEMPEÑO COMPETENCIAL

Medio (M)

### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Indicador	Instrumento
-----------	-------------

<b>Resultados de la evaluación de la materia.</b>	Lista de control
<b>Métodos didácticos y pedagógicos.</b>	Lista de control
<b>Adecuación de los materiales y recursos didácticos.</b>	Lista de control
<b>Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales</b>	Rúbrica
<b>Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.</b>	Lista de control